

Zarządzenie nr 17/18
Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy
z dnia 19 kwietnia 2018 r.

w sprawie zasad stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu działalności będącej przedmiotem prawa autorskiego, wykonywanej w ramach stosunku pracy przez pracowników Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy.

Na podstawie art. 66 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 2017 r. poz. 2183 z późn. zm.), w związku z art. 22 ust. 9 pkt 3, ust. 9a i 9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 roku o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 200 z późn. zm.) i ustawą z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1

Pracownikowi Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy (zwanej dalej Uczelnią), który w ramach obowiązków wynikających ze stosunku pracy tworzy utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w związku ze stworzeniem takiego utworu i przeniesieniem na Uczelnię autorskich praw majątkowych do niego, przysługuje prawo do zastosowania przez Uczelnię 50% kosztów uzyskania przychodu.

§ 2

1. Przedmiotem prawa autorskiego może być każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym charakterze, w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia /utwór/, to jest niematerialne dobro prawne, wykazujące łącznie następujące cechy:
 - 1) stanowi rezultat pracy twórcy i przejaw działalności twórczej – ma charakter kreatywny, zawiera nowe, stworzone przez twórcę elementy;
 - 2) ma indywidualny charakter – zawiera oryginalne cechy odróżniające go od podobnych utworów, nie jest wynikiem działań o charakterze rutynowym, według najlepszej wiedzy autora nie powstał wcześniej i jest mało prawdopodobne stworzenie go w przyszłości przez inną osobę;
 - 3) ma ustaloną formę (nawet nietrwałą), przez którą należy rozumieć przybranie jakiegokolwiek postaci, która umożliwia zapoznanie się z utworem osobie innej niż twórca; ze względu jednak na wymagania organów podatkowych niezbędne jest, aby istniał fizyczny ślad stworzenia utworu (np. prezentacja, notatki czy konspekt zajęć itp.).
2. Zakwalifikowanie określonego rodzaju czynności do prac o charakterze twórczym, ze względu na indywidualny charakter i utrwalenie w jakiegokolwiek postaci, należy do pracownika i w tym zakresie przejmuje on na siebie pełną odpowiedzialność, co potwierdza w złożonym przez siebie oświadczeniu dotyczącym zastosowania w odniesieniu do części wynagrodzenia zasadniczego 50% kosztów uzyskania przychodu oraz/lub w oświadczeniu do wynagrodzenia za godziny nadwymiarowe.
3. Przedmiotem rozporządzenia na rzecz Uczelni autorskimi prawami majątkowymi nie mogą być utwory, którymi pracownik rozporządził już na rzecz innego podmiotu (np. przekazując autorskie prawa majątkowe do utworu wydawnictwu lub innej uczelni) albo przekazał już wcześniej Uczelni oraz utwory, za które pracownik otrzymał odrębne wynagrodzenie z innego tytułu (umowy zlecenia, o dzieło itp.).

§ 3

1. Wynagrodzenie zasadnicze pracownika dydaktycznego Uczelni może składać się z:
 - 1) wynagrodzenia z tytułu chronionej prawem autorskim działalności twórczej określonej w § 2 zarządzenia, stanowiącego do 80% wynagrodzenia zasadniczego,
 - 2) pozostałej części wynagrodzenia za pracę organizacyjną i dydaktyczną, nieobjętej ochroną wynikającą z praw autorskich.
2. Postanowienia ust. 1 mają odpowiednio zastosowanie do wynagrodzenia za godziny nadwymiarowe.

§ 4

1. Podstawą do zastosowania 50 % kosztów uzyskania przychodu przez pracownika dydaktycznego jest:
 - 1) złożenie przez pracownika oświadczenia, na potrzeby ustalania comiesięcznych zaliczek na poczet podatku dochodowego, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do zarządzenia, zawierającego wniosek o zastosowanie do odpowiedniej części jego wynagrodzenia zasadniczego 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu działalności będącej przedmiotem prawa autorskiego;
 - 2) w przypadku wynagrodzenia za przepracowane godziny nadwymiarowe oświadczenie pracownika, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do zarządzenia, zawierające wniosek o zastosowanie do odpowiedniej części jego wynagrodzenia za godziny nadwymiarowe 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu działalności będącej przedmiotem prawa autorskiego.
2. Pracownik dydaktyczny, który złożył oświadczenie, wskazane w ust. 1 zobowiązany jest do prowadzenia ewidencji prac, które kwalifikuje do prac o charakterze twórczym, za każdy rok podatkowy, według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do zarządzenia.
3. Ewidencję, o której mowa w ust. 2, pracownik dydaktyczny składa do dziekana w swojej jednostce organizacyjnej co najmniej dwa razy w roku, tj. do 20 czerwca i 20 grudnia oraz na dzień rozwiązania umowy o pracę. Niezłożenie ewidencji w powyższych terminach spowoduje zaprzestanie zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu od miesiąca następującego po obowiązującym terminie. O braku ewidencji dziekan informuje Kwesturę nie później niż 3-go dnia od upływu terminu. Utwory stworzone w ramach stosunku pracy są przechowywane przez pracownika dydaktycznego przez okres co najmniej 5 lat, licząc od końca roku kalendarzowego, w którym upłynął termin płatności podatku.

4. Za rzetelność danych zawartych w dokumentach, o których mowa w ust. 1-3, odpowiedzialna jest osoba składająca oświadczenie.
5. Oświadczenia, według wzoru stanowiącego załącznik nr 1 do zarządzenia, pracownicy dydaktyczni Uczelni zobowiązani są złożyć w jednostce organizacyjnej w terminie do 10 grudnia każdego roku na rok następny. Dziekan w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 grudnia składa w Kwesturze wykaz pracowników dydaktycznych realizujących prace o charakterze twórczym, zgodnie z załącznikiem nr 4 do zarządzenia.
6. Niezłożenie oświadczenia przez pracownika spowoduje, iż w kolejnym roku podatkowym 50% koszty uzyskania przychodu z tytułu praw autorskich nie będą stosowane. W przypadku złożenia oświadczenia po terminie określonym w ust. 1 będą miały zastosowanie zasady określone w § 6 ust. 2 i 3 zarządzenia.
7. Oświadczenie, o którym mowa w ust. 1 pkt 2, pracownik dydaktyczny zobowiązany jest złożyć w swojej jednostce organizacyjnej do dnia 30 czerwca danego roku. Dziekan w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 lipca składa w Kwesturze wykaz pracowników dydaktycznych realizujących prace o charakterze twórczym, zgodnie z załącznikiem nr 4 do zarządzenia.

§ 5

Pracownik dydaktyczny nowo zatrudniony, zamierzający korzystać z prawa do zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu rozporządzenia na rzecz Uczelni autorskimi prawami majątkowymi do utworów wytworzonych w ramach stosunku pracy z Uczelnią, powinien złożyć oświadczenie, o którym mowa w § 4 ust. 1 pkt 1, co najmniej 7 dni przed terminem pierwszej wypłaty wynagrodzenia.

§ 6

1. Pracownik dydaktyczny, zobowiązany jest niezwłocznie poinformować o zmianie procentowego udziału działalności objętej ochroną praw autorskich w wynagrodzeniu zasadniczym w ramach stosunku pracy na zasadach określonych w ust. 2.
2. Nowe oświadczenie, o którym mowa w § 4 ust. 1 pkt 1 złożone przez pracownika dydaktycznego w jednostce organizacyjnej:
 - 1) do 15-go dnia danego miesiąca – będzie miało zastosowanie do wyliczenia kosztów uzyskania przychodu poczynawszy od następnego miesiąca,
 - 2) po 15-tym danego miesiąca – będzie miało zastosowanie poczynawszy od drugiego miesiąca następującego po miesiącu złożenia oświadczenia.
3. Wyliczone zgodnie ze złożonymi oświadczeniami koszty uzyskania przychodu nie będą korygowane.
4. Pracownik dydaktyczny, na wniosek którego płatnik uwzględnił przy poborze zaliczki na podatek dochodowy od osób fizycznych 50% stawkę kosztów uzyskania przychodu, ponosi wobec Uczelni odpowiedzialność prawną, w tym odszkodowawczą z tytułu ewentualnych szkód, w tym finansowych, poniesionych przez Uczelnię w związku ze złożeniem przez pracownika oświadczenia zawierającego nieprawdziwe informacje.

§ 7

1. Do wynagrodzeń zasadniczych pracowników niebędących nauczycielami akademickimi mogą być stosowane 50% koszty uzyskania przychodu z tytułu praw autorskich, o ile wykonują oni działalność twórczą określoną w § 1-2 zarządzenia.
2. Wysokość wynagrodzenia zasadniczego pracowników niebędących nauczycielami akademickimi, do którego stosuje się 50% koszty uzyskania przychodu z tytułu praw autorskich nie może przekroczyć 80% tego wynagrodzenia.
3. Pracownik niebędący nauczycielem akademickim zobowiązany jest do złożenia oświadczenia stanowiącego załącznik nr 5 do 10-go dnia miesiąca, w którym wykonuje prace objęte prawami autorskimi.

§ 8

Od wynagrodzenia zasadniczego stanowiącego podstawę do zastosowania 50% kosztów uzyskania przychodu odlicza się wynagrodzenie płatne z tytułu następujących rodzajów nieobecności w pracy:

- 1) urlop wypoczynkowy,
- 2) urlop na przygotowanie pracy doktorskiej czy rozprawy habilitacyjnej,
- 3) urlop dla celów naukowych,
- 4) urlop dla poratowania zdrowia,
- 5) urlopy udzielane pracownikowi z tytułu rodzicielstwa wynikające z Kodeksu pracy,
- 6) zwolnienie lekarskie,
- 7) inne usprawiedliwione nieobecności w pracy lub zwolnienia od wykonywania pracy przewidziane przepisami prawa, za które pracownik otrzymuje wynagrodzenie.

§ 9

1. Każdy pracownik, w momencie przekroczenia rocznego limitu określonego w art. 22 ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, zobowiązany jest złożyć w jednostce organizacyjnej wniosek o zaprzestanie naliczania 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu praw autorskich.
2. Przy składaniu wniosku obowiązują terminy określone w § 6 ust. 2 zarządzenia.

§ 10

Wszelkie zmiany w stosunku pracy wpływające na stopień korzystania przez pracownika z 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu praw autorskich nie wymagają aneksu do umowy o pracę.

§ 11

1. Wykonanie postanowień niniejszego zarządzenia powierza się Prorektorowi ds. Nauki i Współpracy z Zagranicą.
2. Zobowiązuje się dziekanów do odebrania pierwszych oświadczeń od pracowników dydaktycznych w nieprzekraczalnym terminie do dnia 24 maja 2018 r.

§ 12

Traci moc Zarządzenie nr 23/09 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy z dnia 23 grudnia 2009 r. w sprawie trybu postępowania oraz dokumentacji dotyczącej wykonywania prac o charakterze twórczym.

§ 13

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania i ma zastosowanie do wynagrodzenia należnego za miesiąc czerwiec 2018 r. z zastrzeżeniem, że w 2018 r. pracownik nie ma obowiązku złożenia ewidencji, o której mowa w § 4 ust. 2 w terminie do dnia 30 czerwca 2018 r.

REKTOR

12.12.18

prof. dr hab. inż. Ryszard K. Pisarski

RADCA PRAWNY

Ewa Kozłowska

mgr Ewa Kozłowska

.....
(imię i nazwisko)

.....
(stanowisko)

.....
(jednostka organizacyjna)

OŚWIADCZENIE

(dot. wynagrodzenia zasadniczego dla pracowników dydaktycznych)

Po zapoznaniu się z:

- zarządzeniem nr 17/18 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy, z dnia 19 kwietnia 2018 r. w sprawie zasad stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu działalności będącej przedmiotem prawa autorskiego, wykonywanej w ramach stosunku pracy przez pracowników Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy,
- art. 22 ust. 9 pkt 3, ust. 9a, ust. 9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 200 z późn. zm.),

oświadczam że w roku% wykonywanej przeze mnie działalności dydaktycznej lub dydaktyczno-naukowej albo innej wskazanej w art. 22 ust. 9b objęte jest prawami autorskimi w myśl art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.).

Jednocześnie oświadczam, że prowadzę szczegółową ewidencję prac objętych niniejszym oświadczeniem oraz że ww. ewidencja złożona zostanie w

.....do dnia
(jednostka organizacyjna)

W związku z powyższym proszę o potrącenie zaliczek na poczet podatku dochodowego od osób fizycznych z uwzględnieniem 50% kosztów uzyskania przychodu od części wynagrodzenia zasadniczego, wskazanej powyższym procentem.

Oświadczam także, że z tytułu wykonywania przeze mnie ww. prac nie pobierałem(łam) wynagrodzenia z innego tytułu (np. umowy o dzieło, zlecenia, umowy autorskiej, licencyjnej lub innych). Jednocześnie w przypadku zmiany udziału procentowego praw autorskich w części wynagrodzenia zasadniczego, zobowiązuję się złożyć niezwłocznie w zaktualizowane oświadczenie.

(jednostka organizacyjna)

Jestem świadomy/a odpowiedzialności karno-skarbowej i finansowej z tytułu złożenia nieprawdziwego oświadczenia oraz danych zawartych w niniejszym oświadczeniu.

Legnica,

.....
(podpis pracownika)

.....
(imię i nazwisko)

.....
(stanowisko)

.....
(jednostka organizacyjna)

OŚWIADCZENIE

(dot. wynagrodzenia za godziny ponadwymiarowe dla pracowników dydaktycznych)

Po zapoznaniu się z:

- zarządzeniem nr 17/18 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy, z dnia 19 kwietnia 2018 r. w sprawie zasad stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu działalności będącej przedmiotem prawa autorskiego, wykonywanej w ramach stosunku pracy przez pracowników Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy,
- art. 22 ust. 9 pkt 3, ust. 9a, ust. 9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 200 z późn. zm.),

oświadczam że w roku% wykonywanej przeze mnie działalności dydaktycznej lub dydaktyczno-naukowej albo innej wskazanej w art. 22 ust. 9b objęte jest prawami autorskimi w myśl art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.).

Jednocześnie oświadczam, że prowadzę szczegółową ewidencję prac objętych niniejszym oświadczeniem oraz że ww. ewidencja złożona zostanie w

.....do dnia
(jednostka organizacyjna)

W związku z powyższym proszę o potrącenie zaliczek na poczet podatku dochodowego od osób fizycznych z uwzględnieniem 50% kosztów uzyskania przychodu od części wynagrodzenia zasadniczego, wskazanej powyższym procentem.

Oświadczam także, że z tytułu wykonywania przeze mnie ww. prac nie pobierałem(łam) wynagrodzenia z innego tytułu (np. umowy o dzieło, zlecenia, umowy autorskiej, licencyjnej lub innych). Jednocześnie w przypadku zmiany udziału procentowego praw autorskich w części wynagrodzenia zasadniczego, zobowiązuję się złożyć niezwłocznie w zaktualizowane oświadczenie.

(jednostka organizacyjna)

Jestem świadomy/a odpowiedzialności karno-skarbowej i finansowej z tytułu złożenia nieprawdziwego oświadczenia oraz danych zawartych w niniejszym oświadczeniu.

Legnica,

.....
(podpis pracownika)

.....
(jednostka/komórka organizacyjna)

**WYKAZ PRACOWNIKÓW DYDAKTYCZNYCH
REALIZUJĄCYCH PRACĘ O CHARAKTERZE TWÓRCZYM**
(na potrzeby ustalenia kosztów uzyskania przychodu przy podatku dochodowym od osób fizycznych)
w roku

Lp.	Nazwisko i imię pracownika	Stanowisko	% wynagrodzenia zasadniczego

.....
podpis dziekana

.....
(imię i nazwisko)

.....
(stanowisko)

.....
(jednostka/komórka organizacyjna)

OŚWIADCZENIE

(dot. wynagrodzenia zasadniczego dla pracowników niebędących nauczycielami akademickimi)

Po zapoznaniu się z:

- zarządzeniem nr 17/18 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy, z dnia 19 kwietnia 2018 r. w sprawie zasad stosowania 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu działalności będącej przedmiotem prawa autorskiego, wykonywanej w ramach stosunku pracy przez pracowników Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej im. Witelona w Legnicy,
- art. 22 ust. 9 pkt 3, ust. 9a, ust. 9b ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz.U. z 2018 r. poz. 200 z późn. zm.),

oraz świadomy odpowiedzialności karno-skarbowej i finansowej z tytułu złożenia nieprawdziwego oświadczenia, oświadczam że w miesiącu w roku będę wykonywał/a następujące prace objęte prawami autorskimi z tytułu działalności wskazanej w art. 22 ust. 9b w myśl art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.):

1.
2.
3.

co w mojej ocenie stanowi% wynagrodzenia zasadniczego wynikającego ze stosunku pracy.

W związku z powyższym proszę o potrącenie zaliczek na poczet podatku dochodowego od osób fizycznych z uwzględnieniem 50% kosztów uzyskania przychodu od części wynagrodzenia zasadniczego.

Oświadczam także, że z tytułu wykonywania przeze mnie ww. prac nie pobierałem(łam) wynagrodzenia z innego tytułu (np. umowy o dzieło, zlecenia, umowy autorskiej, licencyjnej lub innych).

Legnica,

.....
(podpis pracownika)